

Il **Comitato Mani dell'Amicizia** è stato costituito da un gruppo di persone che credono nel valore della diversità e vogliono lottare contro le disuguaglianze e che si sono impegnate a promuovere la partecipazione delle famiglie alla vita della scuola e della comunità.

Gli obiettivi vengono raggiunti grazie a progetti che promuovono lo sviluppo di comunità e il lavoro di rete e che coinvolgono le persone, gli enti pubblici, la città.

Le attività sono realizzate in collaborazione con altre associazioni, con le istituzioni e le attività commerciali del territorio e sono rivolte in particolare a bambini, ragazzi, giovani e alle loro famiglie.

L'**Accademia di Fumetto, Arti Grafiche, Design, Moda di Trieste** organizza laboratori e percorsi didattici, realizza progetti e pubblica testi a fumetti e collabora con scuole, associazioni ed enti pubblici e privati con l'intento di coinvolgere e appassionare, illustrando le potenzialità del fumetto quale mezzo espressivo.

L'associazione **Oltre quella Sedia onlus** promuove la visione di una società nella quale le persone con qualsiasi tipo di disabilità abbiano la possibilità di vivere mettendo a frutto le proprie potenzialità e che, oltre a "ricevere" esse possano sempre di più "dare".

L'Associazione **Il Ponte** opera per affermare i principi della democrazia, della pace e della non violenza, della cooperazione e della solidarietà internazionale, dei diritti umani e della giustizia, della convivenza e del dialogo interculturale.

**negli spazi del teatro sarà allestita  
la mostra dei lavori realizzati  
nell'ambito del progetto  
"Il mosaico delle vite spezzate"**

## Il fronte italiano (1915-17)

Il 24 maggio 1915 l'esercito italiano iniziò le operazioni di guerra attraversando il fiume Piave. La grande maggioranza delle **truppe italiane** era costituita da **contadini**, arruolati in massa in fanteria, che partirono rassegnati e senza una scintilla d'entusiasmo.

Tra il 1915 e il 1917 vennero combattute **11 battaglie lungo il fiume Isonzo** e sulle alture del Carso, sotto la direzione del **generale Cadorna**, che ebbero l'effetto di strappare Gorizia all'Austria (dopo la 6ª battaglia, nel 1916). Ma la **logorante guerra di posizione** ingaggiata dagli eserciti italiano e austriaco ebbe come principale conseguenza la morte di decine di migliaia di soldati.

Il 24 ottobre 1917 un'armata austriaca, appoggiata da reparti tedeschi, sfondò le linee di difesa italiane a **Caporetto**, dilagando nel Friuli e nel Veneto fino al Piave, dove si riuscì a fermarla. La **ritirata delle truppe italiane**, mal gestita dagli alti comandi, fu caotica e rovinosa: 400.000 soldati sbandati (fra dispersi e disertori) e 300.000 caduti prigionieri del nemico.

Cadorna (il primo responsabile di questa **immane disfatta**) fece ricadere sui fanti tutta la responsabilità, dichiarando che, **sobillati dalla propaganda "disfattista"** dei socialisti, erano fuggiti vigliaccamente di fronte al nemico.



### **briciole di teatro Trieste, teatro della grande guerra**

*"Il mosaico delle vite spezzate, ricomporre la memoria per vivere il presente": il progetto dell'Accademia di Fumetto si propone di accompagnare studentesse e studenti attraverso le storie dei soldati e di chi rimase a casa durante il conflitto, con la possibilità di riviverne le esperienze, i drammi e le emozioni grazie al linguaggio delle Arti: disegno, musica, teatro, cinema, letteratura, per poterle fissare nella memoria e farsi veicolo di trasmissione della memoria stessa presso le proprie famiglie e i coetanei.*

*Comunità di soldati e di cittadine e cittadini rimasti a casa che, grazie alla voce ideale delle ragazze e dei ragazzi di oggi, narreranno frammenti della loro vita reale, quindi pensieri, gesti, toni, modi, dialetti, speranze, paure, drammi, emozioni; piccole e grandi esistenze di trincea, di paese, di città, microstorie semplici, lontane dall'enfasi delle battaglie, minuscoli rigagnoli che vanno inconsapevolmente a ingrossare il fiume della Storia. Il progetto ha permesso di accompagnare nei luoghi della Grande Guerra e in visita ai musei locali studentesse e studenti che hanno poi raccontato con le loro parole e i loro disegni tante storie riemerse dal tempo.*



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA

con il contributo della Regione autonoma Friuli Venezia Giulia - Servizio volontariato e lingue minoritarie

**il Comitato  
Mani dell'Amicizia  
presenta**

# **ottavo memorial Simonetta Cosimi**

**giovedì 24 maggio 2018**

**ore ore 16.00**

**Teatro Silvio Pellico**

**via Ananian 5/2, Trieste**

*evento organizzato con  
Accademia di Fumetto di Trieste  
in collaborazione con Oltre Quella Sedia onlus  
associazione Il Ponte  
Istituto Comprensivo San Giovanni di Trieste*



ACCADEMIA DI FUMETTO  
ARTI GRAFICHE - DESIGN - MODA DI TRIESTE



OLTRE QUELLA SEDIA